

## 79e D-Day. « Jean Gabin voulait combattre pour pouvoir regarder ses copains dans les yeux »

Publié le 24 février 2023



Le Normandy Victory Museum, situé à Catz, à Carentan-les-Marais (Manche), sera ouvert au public le week-end uniquement en mars 2023 et tous les jours à partir du 1er avril 2023. | MICHEL COUPARD/ARCHIVES OUEST-FRANCE

Le Normandy Victory Museum, à Carentan-les-Marais (Manche), consacre une exposition à l'engagement de l'acteur Jean Gabin durant la Seconde Guerre mondiale. À découvrir à partir d'avril 2023.

Musée de la Bataille des haies, le Normandy Victory Museum, à Catz (Carentan-les-Marais dans la Manche), a fêté ses cinq années d'existence en 2022 avec une nouvelle scénographie. Après sa fermeture hivernale, il a rouvert ses portes le 11 février 2023 pour les vacances d'hiver. Il proposera, à partir du 1er avril 2023, une exposition dédiée à Jean Gabin et intitulée *La guerre, c'est pas du cinéma*. Godefroy Beaussire, directeur du musée, revient sur la genèse de ce projet.

### Comment cette exposition est-elle née ?

« Tout commence par un coup de téléphone de Mathias Moncorgé, le fils de Jean Gabin, il y a deux ans. En vue d'une exposition dédiée à la vie de son père, il recherche un char, le fameux Souffleur II que Gabin a dirigé pendant la guerre. Je lui dis qu'on ne l'a pas au musée mais je le mets plus tard en relation avec le MM Park, à Strasbourg.

Finalement, le char n'a pas été inclus dans l'exposition (présentée à Boulogne-Billancourt en 2022) mais Mathias Moncorgé m'a invité au printemps 2022 à une conférence sur Jean Gabin pendant la guerre.

Quand j'y suis allé, j'ai rencontré Mathias Moncorgé, mais aussi Patrick Glâtre, le commissaire de l'exposition. Je les ai recontactés durant l'été pour leur proposer de monter une exposition entièrement dédiée à l'engagement de Gabin durant la guerre. »

### Que racontera-t-elle ?

« Elle retracera son parcours durant la Seconde Guerre, en partant de 1939, quand il est en train de tourner, à Brest, le film *Remorques*, et qu'il est mobilisé à Cherbourg par la Marine.

Par la suite, il va être démobilisé, quitter la zone occupée pour partir vers le Sud et, refusant de participer à des films allemands, s'exiler aux États-Unis début 1941. Il y reste deux ans, y tourne deux films, mais se sent de plus en plus mal à l'aise vis-à-vis de tous ceux qui sont restés en France. Il a envie de s'engager dans les forces combattantes pour participer à la libération du pays et pouvoir regarder ses copains dans les yeux.

À la demande du cabinet de De Gaulle, il tourne aux États-Unis *L'imposteur*, un film qui peut aider à mobiliser les jeunes Américains. Il rejoint les forces combattantes, d'abord en Algérie, au centre Siroco, lieu de formation des fusiliers-marins. Quand il entend parler de la création d'un régiment blindé des fusiliers-marins (RBFM) qui doit intégrer la 2<sup>e</sup> Division blindée, il veut s'y inscrire mais sa demande d'intégration arrive trop tard : il ne peut pas partir pour l'Angleterre et participer au Débarquement de la 2<sup>e</sup> DB les 31 juillet 1944 et 1<sup>er</sup> août 1944 à Utah Beach (à Saint-Martin-de-Varreville).

Jean Gabin va débarquer à Brest en septembre 1944. Il prendra ensuite la tête d'un équipage de char, participera à plusieurs combats dans l'Est de la France et, au printemps 1945, à la libération de la poche de Royan. À la toute fin de la guerre, début mai, il sera envoyé au Nid d'aigle, l'une des résidences principales d'Hitler. »

### Que pourra-t-on voir dans cette exposition ?

« Nous bénéficions du fait que le musée Jean-Gabin, à Mériel (Val-d'Oise), soit en rénovation et puisse ainsi libérer des collections. En pièce centrale, nous aurons un char *Tank Destroyer M10*, prêté par le musée des Blindés de Saumur (Maine-et-Loire). Il y aura aussi des pièces personnelles de Jean Gabin, comme la malle qui l'a suivi pendant la guerre, son uniforme et son appareil-photo. »



Patrick Glâtre, commissaire de l'exposition, Mathias Moncorgé, fils de Jean Gabin, et Godefroy Beaussire, à Boulogne-Billancourt, en mai 2022, lors de leur première rencontre. | DR

### **Où en est la préparation ?**

« Nous sommes en train de valider le plan de l'exposition et la liste des pièces présentées, qui arriveront durant la première quinzaine de mars 2023. Le montage aura lieu d'ici au 20 pour une inauguration – sur invitation – le 30 mars 2023 et une ouverture au public le 1<sup>er</sup> avril 2023. »

Du 1<sup>er</sup> avril au 5 novembre 2023, Jean Gabin, la guerre, *c'est pas du cinéma*, au Normandy Victory Museum, parc d'activités la Fourchette, à Carentan-les-Marais. Prix inclus dans le ticket d'entrée du musée : 9 € adulte, 6 € pour les 7-17 ans, gratuit moins de 6 ans. Musée ouvert le week-end en mars et tous les jours à partir du 1<sup>er</sup> avril.